

Министерство культуры
Республики Беларусь
Государственное учреждение
образования «Республиканская
гимназия-колледж при
Белорусской государственной
академии музыки»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора
гимназии-колледжа

от 24.01.2025 № 42/00

ПОЛОЖЕНИЕ

24.01.2025 № _____

г. Минск

о проведении конкурса
юных дарований «Яркие звездочки-2025»

ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение о проведении конкурса юных дарований «Яркие звездочки-2025» (далее – Положение) определяет порядок подготовки, организации и проведения конкурса юных дарований «Яркие звездочки-2025» (далее – конкурс).

2. Конкурс юных дарований «Яркие звездочки-2025» проводится государственным учреждением образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки» (далее – гимназия-колледж).

3. Задачи конкурса:

популяризация академической музыкальной традиции в среде детей и их родителей;

формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение возможно большего количества детей к культурным традициям;

установление новых контактов для взаимодействия и обмена опытом работы между педагогическими работниками;

выявление талантливых детей для оказания им поддержки в создании перспективных возможностей раскрытия их творческого потенциала.

4. Для подготовки и проведения конкурса создается оргкомитет конкурса из представителей администрации и преподавательского состава гимназии-колледжа. Оргкомитет принимает заявки на участие в конкурсе, составляет пресс-релиз (информация должна содержать сведения о времени, месте проведения конкурса, условиях, порядке и сроках объявления результатов, а также иные необходимые сведения); формирует состав жюри; решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

5. Информация (пресс-релиз) о конкурсе размещается до начала его проведения в глобальной компьютерной сети Интернет на официальном сайте гимназии-колледжа.

ГЛАВА 2. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6. Конкурс проводится в период с **11 марта по 12 апреля 2025 года.**

7. Конкурс проводится в **два тура:**

первый тур – отборочный (проводится в дистанционной форме путем предоставления видеозаписи);

второй тур – конкурсные прослушивания (проводятся организаторами конкурса на базе гимназии-колледжа, расположенной по адресу: в г. Минск, пл. Свободы, 7).

ГЛАВА 3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8. К участию в конкурсе допускаются дети от 4 до 7 лет – воспитанники детских дошкольных учреждений образования, учащиеся детских школ искусств, отделений детских школ искусств, средних школ Республики Беларусь (включая учащихся I классов учреждений общего среднего образования на момент проведения конкурса).

9. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

Категория «А» (для воспитанников средних групп учреждений дошкольного образования);

Категория «В» (для воспитанников старших групп учреждений дошкольного образования);

Категория «С» (для учащихся I классов учреждений общего среднего образования).

Возрастная категория для ансамбля определяется по возрасту старшего из участников в ансамбле.

10. В каждой возрастной категории объявляются следующие номинации:

I номинация – «Юный вокалист» (исполнение вокального произведения);

II номинация – «Ансамбль юных вокалистов» (исполнение вокального произведения);

III номинация – «Юный маэстро» (исполнение произведения на музыкальном инструменте);

IV номинация – «Ансамбль юных инструменталистов» (исполнение произведения на музыкальных инструментах);

V номинация – «Юный чтец» (чтение наизусть литературного произведения (стихотворного или прозаического)).

11. Допускается участие одного конкурсанта в нескольких номинациях.

12. Критерии оценки выступлений для участников I и II номинаций: вокальное мастерство, тембр, сила голоса, актерское мастерство, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям конкурсанта, работа с микрофоном, артистизм, оригинальность, зрелищность, сценическая культура, костюм, техническое мастерство. Участники данных номинаций представляют одно произведение продолжительностью не более

5 минут под фонограмму «минус», в сопровождении музыкального инструмента или сольное исполнение без сопровождения.

Критерии оценки выступлений для участников III и IV номинаций: интонация, музыкальность, виртуозность, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, ансамблевый строй, подбор репертуара, артистичность, сценический вид, оригинальность исполнения.

Критерии оценки выступлений для участников V номинации: постижение исполнителем содержания и образов произведения, соответствие произведения характеру и возрасту исполнителя, артистичность, сценическая культура, умение передать образ слушателю, тактичность, чувство меры, ритмическая точность, техника речи, дикция, орфоэпия, логика звучащей речи.

13. С **1 февраля по 10 марта 2025 года** учреждение образования, направляющее конкурсанта(-ов), оформляет **электронную заявку** на сайте гимназии-колледжа. Форма будет доступна для заполнения с **1 февраля 2025 года**. Законный представитель каждого участника дает письменное согласие на обработку персональных данных участника, которое прикрепляется к заявке.

14. К заявке в обязательном порядке прилагаются:
фотография(-и) квитанции(-й) об оплате вступительного взноса;
согласие(-я) законного(-ых) представителя(-ей) субъекта(-ов) персональных данных на обработку персональных данных (Приложение 1);
видеозапись конкурсного выступления в виде ссылки на предварительно загруженные файлы облачных сервисов: [youtube.com](https://www.youtube.com), drive.google.com, disk.yandex.ru.

15. Видеозапись должна соответствовать следующим требованиям:
видеоролик в формате *.mp4 (далее – видеозапись);
на видеозаписи участники сняты в полный рост с начала до конца конкурсной программы одним файлом без пауз и монтажа;
не допускается использование различных видеоредакторов, искажающих представление о подлинности качества записанного видео;
обязательно объявление программы (участником или преподавателем), ФИО конкурсанта(-в), учреждения образования.

16. Документы, сформированные не в полном объеме, а также поступившие **позднее 10 марта 2025 года**, не рассматриваются.

17. Оргкомитет оставляет за собой все права на размещение фотоматериалов конкурса, фотографий участников в средствах массовой информации и сети Интернет с согласия законных представителей участников на обработку их персональных данных.

18. Первый тур конкурса проводится в период с **11 по 24 марта 2025 года**.

По результатам первого тура конкурса **31 марта 2025 года** Оргкомитет конкурса информирует участников, прошедших первый тур, о допуске к участию во втором туре конкурса путем размещения информации на сайте

гимназии-колледжа в разделе «Фестивали и конкурсы колледжа»:
<http://www.rmcollege.by/competitions/festivals/>.

19. Порядок выступления участников во втором туре определяется Оргкомитетом.

20. Замена произведений и иные изменения в конкурсной программе не допускаются.

21. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

ГЛАВА 4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

22. Любое произведение произвольной тематики исполняется конкурсантом(-ами) наизусть вне зависимости от номинации и категории.

23. Длительность выступления не должна превышать 5 минут.

ГЛАВА 5. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

24. В состав жюри входят педагогические работники гимназии-колледжа.

25. По каждой номинации конкурса жюри принимает решение путем обмена мнениями и голосованием. Решение жюри заносится в протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решение жюри пересмотру не подлежит.

26. Участники первого тура конкурса, не прошедшие во второй тур, получают «диплом участника».

27. Второй тур (конкурсные прослушивания) и церемония награждения проводятся **12 апреля 2025 года**.

Жюри конкурса имеет право при подведении итогов конкурса:

наградать участников званиями «лауреат» (I, II, III степени) и «дипломант»;

разделить звание «лауреат» между участниками (кроме I степени);

присуждать специальный приз (сертификат на бесплатное посещение занятий подготовительного отделения гимназии-колледжа в течение 1 месяца);

отправить благодарственное письмо на адрес учреждения образования, в котором обучается(-ются) участник(-и), и в управления по образованию;

не присуждать никаких наград.

28. Победители конкурса определяются в каждой возрастной категории и в каждой номинации. Победители награждаются дипломами I, II и III степени с присвоением звания «лауреат».

29. Лауреаты конкурса рекомендуются к обучению на подготовительном отделении гимназии-колледжа без прохождения вступительного прослушивания при условии заключения соответствующего договора.

30. Все участники конкурса, не ставшие лауреатами, становятся дипломантами конкурса.

31. Дипломы победителей, лауреатов, участников конкурса и благодарственные грамоты можно будет получить **12 апреля 2025 года** в рамках церемонии награждения в гимназии-колледже или по согласованию с оргкомитетом. Диплом участника будет размещен на сайте гимназии-колледжа в разделе «Конкурсы».

ГЛАВА 6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

32. Финансирование конкурса производится за счет добровольных взносов участников.

33. Размер организационного взноса при участии в одной номинации составляет **60 белорусских рублей**.

При участии конкурсанта в нескольких номинациях размер организационного взноса в каждой из номинаций составляет **40 белорусских рублей**.

Размер организационного взноса для ансамбля юных вокалистов и ансамбля юных инструменталистов составляет **40 белорусских рублей** с каждого участника.

34. Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет государственного учреждения образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки»:

IBAN BY75AKBB36329000005815100000 в ЦБУ № 510 ОАО «АСБ Беларусбанк», ТС SWIFT АКВВВУ2Х, УНП 101127661, ОКПО 02232275. Адрес банка: 220005, г. Минск, пр. Независимости, 56.

Назначение платежа: Конкурс юных дарований «Яркие звездочки-2025» (с обязательным указанием фамилии участника(-ов)).

35. Оплату необходимо производить в отделениях банковских организаций **(не через систему «Расчет» ЕРИП)** либо через системы дистанционного банковского обслуживания (мобильные приложения и др.) посредством платежа (перевода) по реквизитам, указанным выше.

36. Срок оплаты вступительного взноса: **не позднее 10 марта 2025 года**.

37. Полученные от взносов средства будут израсходованы на изготовление и приобретение конкурсной атрибутики (сертификаты, сувениры, благодарственные письма, почтовые конверты, канцелярские товары, афиши, дипломы и др.).

38. В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

ГЛАВА 7. СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

39. Полная информация о ходе подготовки и проведения данного конкурса находится на сайте гимназии-колледжа в разделе «Фестивали и конкурсы колледжа»: <http://www.rmcollege.by/competitions/festivals/>.

40. Обработка соответствующих персональных данных в целях информационного обеспечения проведения конкурса, ведения документации в рамках конкурса, размещения информации на сайте гимназии-колледжа, регистрации участников, составления протоколов жюри, размещения итогов конкурса на интернет-сайте гимназии-колледжа, внесения информации в базу данных талантливых и одаренных детей по итогам конкурса осуществляется с письменного согласия законных представителей участников конкурса.

Письменное согласие на обработку персональных данных участника, не достигшего 16 лет, дает его законный представитель согласно ч. 2 п. 9 ст. 5 Закона Республики Беларусь от 7 мая 2021 г. №99-З «О защите персональных данных» (Приложение 1). Персональные данные учителя и концертмейстера (при наличии), указанные в заявке, обрабатываются на основании самостоятельного письменного согласия учителя и концертмейстера соответственно (Приложение 2). Достоверность и добровольность согласия указанных лиц на обработку их персональных данных подтверждается подписью руководителя учреждения образования, в котором обучается(-ются) участник(-и), заверенной печатью.

41. Контактный e-mail конкурса: jarkie.zvezdochki.rmc@gmail.com.

42. Организационные вопросы, связанные с участием в конкурсе, можно выяснить по телефонам:

общие вопросы организации конкурса: [+375 17 276-35-26](tel:+375172763526) (Викторчик Ольга Васильевна, заместитель директора по воспитательной работе);

технические вопросы организации конкурса (прием и обработка заявок): [+375\(17\)276-56-62](tel:+375172765662), [+375\(29\)824-72-67](tel:+375298247267) (Матушенко Вера Викторовна, педагог-организатор);

вопросы оплаты взносов для участия в конкурсе: [+375\(17\)347-65-64](tel:+375173476564) (Наливко Ольга Викторовна, главный бухгалтер);

вопросы защиты персональных данных: [+375-17-397-53-74](tel:+375173975374), 01-4@rmcollege.by (Копытько Ольга Дмитриевна, юрисконсульт).