

Минский городской исполнительный комитет  
Главное управление юстиции  
**ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ**

Регистрационный  
номер 101124661

29.11.2022 (дата) О.В. Воробей (подпись)

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ  
Министерства культуры  
Республики Беларусь  
28.11.2022 г. № 258

**УСТАВ**  
государственного учреждения образования  
«Республиканская гимназия-колледж при  
Белорусской государственной академии музыки»  
(новая редакция)

**СТАТУТ**  
дзяржаўнай установы адукацыі  
«Рэспубліканская гімназія-каледж пры  
Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі»  
(новая рэдакцыя)

г. Минск  
2022

## ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящий Устав является новой редакцией Устава государственного учреждения образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки», зарегистрированного решением Минского городского исполнительного комитета от 23 сентября 2011 г. в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 101127661.

2. Наименование организации:

на русском языке:

полное – Государственное учреждение образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки»,

сокращенное – Республиканский музыкальный колледж;

на белорусском языке:

полное – Дзяржаўная ўстанова адукацыі «Рэспубліканская гімназія-каледж пры Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі»,

сокращенное – Рэспубліканскі музычны каледж.

3. Местонахождение Республиканского музыкального колледжа: 220030, Республика Беларусь, г. Минск, пл. Свободы, д. 7.

4. Республиканский музыкальный колледж является учреждением общего среднего образования, вид – гимназия-колледж искусств.

5. Республиканский музыкальный колледж является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс и обособленное имущество на праве оперативного управления, может от своего имени приобретать имущественные и личные неимущественные права и нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, открывать расчетный, валютный и другие счета в банках, иметь печать и штампы с изображением Государственного герба Республики Беларусь и своим наименованием, бланки, собственную символику, эмблему.

6. Республиканский музыкальный колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Республики Беларусь, Гражданским кодексом Республики Беларусь, Налоговым кодексом Республики Беларусь, Кодексом Республики Беларусь об образовании, Кодексом Республики Беларусь о культуре, иными законами Республики Беларусь, нормативными правовыми актами Президента Республики Беларусь, иными актами законодательства.

7. Республиканский музыкальный колледж был создан в 1935 г. в соответствии с постановлением Совнаркома БССР от 11 сентября

1934 г. и именовался Средней специальной музыкальной школой при Белорусской государственной консерватории.

В соответствии с приказом Министерства культуры БССР от 23 марта 1990 г. № 40 Средняя специальная музыкальная школа при Белорусской государственной консерватории была переименована в Музыкальный лицей при Белорусской государственной консерватории.

Приказом Министерства культуры Республики Беларусь от 4 декабря 1992 г. № 120 Музыкальный лицей при Белорусской государственной консерватории был переименован в Республиканский лицей при Белорусской академии музыки.

Приказом Министерства культуры Республики Беларусь от 28 июля 1997 г. № 217 Республиканский лицей при Белорусской академии музыки был переименован в Республиканский учебный комплекс гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки.

Приказом Министерства культуры Республики Беларусь от 28 февраля 2007 г. № 44 Республиканский учебный комплекс гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки был переименован в Республиканскую гимназию-колледж при Белорусской государственной академии музыки.

8. Республиканский музыкальный колледж отвечает по своим обязательствам находящимися в его распоряжении денежными средствами. При их недостаточности субсидиарную ответственность по его обязательствам несет собственник имущества.

9. Основной целью деятельности Республиканского музыкального колледжа является осуществление образовательной деятельности.

10. Предметом деятельности Республиканского музыкального колледжа является реализация образовательных программ в рамках осуществления следующих видов деятельности в соответствии с общегосударственным классификатором Республики Беларусь ОКРБ 005-2011 «Виды экономической деятельности», утвержденным постановлением Государственного комитета по стандартизации Республики Беларусь от 5 декабря 2011 г. № 85:

- начальное образование (код 85200);
- общее среднее образование (код 85310);
- среднее специальное образование (код 85322).

11. Республиканский музыкальный колледж может осуществлять предпринимательскую деятельность постольку, поскольку она необходима для уставных целей, ради которых он создан, соответствует

этим целям и отвечает предмету деятельности Республиканского музыкального колледжа.

12. Республиканский музыкальный колледж осуществляет лицензируемые виды деятельности в соответствии с перечнем видов деятельности, на осуществление которых требуются специальные разрешения (лицензии), и уполномоченных на их выдачу государственных органов и государственных организаций, являющимся приложением 1 к Положению о лицензировании отдельных видов деятельности, утвержденному Указом Президента Республики Беларусь от 1 сентября 2010 г. № 450:

- образовательная деятельность;
- охранная деятельность.

13. Право Республиканского музыкального колледжа осуществлять деятельность, на занятие которой необходимо получение специального разрешения (лицензии), возникает с момента получения такого специального разрешения (лицензии) и прекращается при прекращении действия, аннулировании такого специального разрешения (лицензии) в случаях, предусмотренных законодательными актами.

14. Основными задачами Республиканского музыкального колледжа являются:

- профессиональное обучение в области культуры;
- эстетическое воспитание учащихся;
- удовлетворение потребностей учащихся в культурном, интеллектуальном и личностном развитии;
- обеспечение условий для духовно-нравственного и художественного развития учащихся;
- развитие творческих способностей учащихся;
- распространение и популяризация культурных ценностей;
- выявление талантливой молодежи;
- создание условий для приобретения учащимися знаний, умений и навыков в различных видах искусства, опыта художественного творчества.

15. Учредителем Республиканского музыкального колледжа является Министерство культуры Республики Беларусь, в подчинении которого находится Республиканский музыкальный колледж.

16. Основными языками обучения и воспитания в Республиканском музыкальном колледже являются белорусский и русский.

17. Профили образования, направления образования, специальности, направления специальностей, специализации

Республиканского музыкального колледжа определяются в соответствии с Общегосударственным классификатором Республики Беларусь ОКРБ 011-2009 «Специальности и квалификации», утвержденным постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 2 июня 2009 г. № 36.

Перечень реализуемых специальностей в соответствии с ОКРБ 011-2009:

Специальность		Наименование специальности		Квалификация
Код	Наименование	Код	Наименование	
Профиль: С ИСКУССТВО И ДИЗАЙН				
Направление образования: 16 ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНОЕ				
Группа специальностей: 16 01 ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНОЕ				
2-16 01 02	Дирижирование (по направлениям)	2-16 01 02-02	Дирижирование (академический хор)	Руководитель творческого коллектива. Артист. Учитель
2-16 01 31	Инструментальное исполнительство (по направлениям)	2-16 01 31-01	Инструментальное Исполнительство (фортепиано)	Артист оркестра, ансамбля. Концертмейстер. Учитель по классу фортепиано
2-16 01 31	Инструментальное исполнительство (по направлениям)	2-16 01 31-02	Инструментальное Исполнительство (оркестровые струнно- смычковые инструменты)	Артист. Руководитель творческого коллектива. Учитель по классу (с указанием видов музыкальных инструментов)
2-16 01 31	Инструментальное исполнительство (по направлениям)	2-16 01 31-04	Инструментальное Исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	Артист. Руководитель творческого коллектива. Учитель по классу (с

				указанием видов музыкальных инструментов)
2-16 01 31	Инструментальное исполнительство (по направлениям)	2-16 01 31-05	Инструментальное Исполнительство (инструменты народного оркестра)	Артист. Руководитель творческого коллектива. Учитель по классу (с указанием видов музыкальных инструментов)
<b>Профиль: D ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ</b>				
<b>Направление образования: 21 ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ</b>				
<b>Группа специальностей: 21 04 КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКИЕ НАУКИ</b>				
2-21 04 31	музыковедение	нет	нет	Учитель

Профили образования, направления образования, специальности, направления специальностей, специализации Республиканского музыкального колледжа определяются в соответствии с Общегосударственным классификатором Республики Беларусь ОКРБ 011-2022, «Специальности и квалификации», утвержденным постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24 марта 2022 г. № 54.

Перечень реализуемых специальностей в соответствии с ОКРБ 011-2022:

Специальность		Наименование специальности		Квалификация
Код	Наименование	Код	Наименование	
<b>Профиль: 02 ИСКУССТВО И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ</b>				
<b>Направление образования: 021 ИСКУССТВО</b>				
<b>Группа специальностей: 0215 МУЗЫКАЛЬНОЕ, ТЕАТРАЛЬНОЕ И ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО</b>				
5-04- 0215-01	Музыковедение			Учитель. Концертмейстер
5-04- 0215-02	Фортепианное исполнительство			Артист. Концертмейстер. Учитель

5-04-0215-03	Инструментальное исполнительство (с указанием музыкального инструмента)	Артист. Руководитель творческого коллектива. Учитель
5-04-0215-06	Хоровое исполнительство	Артист. Руководитель творческого коллектива. Учитель

18. В Республиканском музыкальном колледже действуют следующие вокально-хоровые и музыкально-инструментальные коллективы художественного творчества:

18.1. вокально-хоровые коллективы:

«Звоночки»;

«Поющие музыканты»;

младший хор мальчиков;

хор мальчиков и юношей имени И.А.Журавленко;

18.2. музыкально-инструментальные коллективы:

симфонический оркестр (в зависимости от состава духовой группы могут создаваться камерный и духовой оркестры);

концертный оркестр;

духовой оркестр;

оркестр народных инструментов.

## ГЛАВА 2

### ИСТОЧНИКИ И ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ ИМУЩЕСТВА РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

19. Источниками формирования имущества Республиканского музыкального колледжа являются:

бюджетные средства, выделенные Министерством культуры Республики Беларусь;

имущество, переданное Республиканскому музыкальному колледжу Учредителем;

средства, полученные от приносящей доходы деятельности;

средства, полученные в качестве безвозмездной (спонсорской) помощи юридических лиц, индивидуальных предпринимателей;

иные источники, не запрещенные законодательством.

20. Средства, полученные от платных услуг в сфере образования, зачисляются на внебюджетный счет Республиканского музыкального колледжа.

21. Средства, полученные от приносящей доходы деятельности, и приобретенное за их счет имущество поступают в самостоятельное

распоряжение Республиканского музыкального колледжа и учитываются на отдельном балансе, если иное не предусмотрено законодательством.

22. Республиканский музыкальный колледж не вправе без согласия собственника отчуждать или иным способом распоряжаться закрепленным за ним имуществом и имуществом, приобретенным за счет выделенных ему средств, если иное не установлено Гражданским Кодексом Республики Беларусь или иными законодательными актами.

23. Республиканский музыкальный колледж не вправе выступать гарантом, поручителем третьих лиц — юридических лиц негосударственной формы собственности (в том числе доли (акции) в уставных фондах которых находятся в государственной собственности) и физических лиц (в том числе индивидуальных предпринимателей) по исполнению этими лицами своих обязательств по возврату кредитов, предоставленных банками и небанковскими кредитно-финансовыми организациями, за исключением кредитов, выдаваемых на строительство жилых помещений, если иное не установлено Президентом Республики Беларусь.

24. Имущество, переданное Республиканскому музыкальному колледжу Учредителем, находится в государственной собственности (собственности Республики Беларусь) и принадлежит Республиканскому музыкальному колледжу на праве оперативного управления. В отношении указанного имущества Республиканский музыкальный колледж осуществляет права владения, пользования и распоряжения в пределах, установленных законодательством, в соответствии с целями своей деятельности, заданиями Учредителя и назначением имущества.

Материально-техническую базу Республиканского музыкального колледжа составляют земельные участки, капитальные строения (здания, сооружения), оборудование и иное имущество.

Республиканский музыкальный колледж располагает:

помещениями, кабинетами, лабораториями, мастерскими, площадками, снабженными мебелью, инвентарем, средствами обучения и воспитания, необходимыми для организации образовательного процесса, помещениями для занятий физической культурой и спортом; иным имуществом в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями.

### ГЛАВА 3

## УПРАВЛЕНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКИМ МУЗЫКАЛЬНЫМ КОЛЛЕДЖЕМ. СТРУКТУРА И ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ И САМОУПРАВЛЕНИЯ

25. Непосредственное руководство Республиканским музыкальным колледжем осуществляет директор. Директор Республиканского музыкального колледжа назначается на должность и освобождается от должности Учредителем. С директором Республиканского музыкального колледжа заключается контракт.

26. Директор Республиканского музыкального колледжа: действует от имени Республиканского музыкального колледжа без доверенности и несет ответственность за результаты его деятельности;

издает приказы и дает распоряжения, обязательные для всех работников и учащихся Республиканского музыкального колледжа;

заключает договоры, выдает доверенности, открывает счета в банках в пределах своей компетенции;

осуществляет прием и увольнение работников, утверждает их должностные инструкции;

предоставляет учащимся, осваивающим содержание образовательной программы среднего специального образования, скидки со сформированной стоимости обучения на условиях, устанавливаемых Президентом Республики Беларусь, в порядке и размерах, определяемых Правительством Республики Беларусь;

осуществляет перевод учащихся с платного обучения на обучение за счет средств республиканского бюджета на условиях, устанавливаемых Президентом Республики Беларусь, и в порядке, определяемом Правительством Республики Беларусь;

организует работу Республиканского музыкального колледжа и несет полную ответственность за выполнение поставленных задач и плановых заданий;

обеспечивает создание условий для сбережения имущества, эффективного использования ресурсов Республиканского музыкального колледжа для решения производственных задач и социального развития коллектива;

определяет условия оплаты труда педагогических работников и иных работников Республиканского музыкального колледжа, утверждает структуру и штатное расписание Республиканского музыкального колледжа в соответствии с типовыми штатами и утвержденными нормативами количества работников в пределах средств, выделяемых на оплату труда;

распоряжается финансовыми и материальными средствами Республиканского музыкального колледжа в соответствии с законодательством;

представляет интересы Республиканского музыкального колледжа в организациях Республики Беларусь и за ее пределами;

применяет к работникам и учащимся Республиканского музыкального колледжа меры поощрения и налагает дисциплинарные взыскания в соответствии с законодательством и настоящим Уставом;

принимает меры, направленные на развитие и совершенствование материально-технической базы Республиканского музыкального колледжа;

регулярно отчитывается перед Министерством культуры Республики Беларусь, а также предоставляет ему необходимую информацию о деятельности Республиканского музыкального колледжа;

несет ответственность за организацию и итоги работы Республиканского музыкального колледжа, исполнение требований настоящего Устава, а также обязательств перед Министерством культуры Республики Беларусь и коллективом Республиканского музыкального колледжа;

обеспечивает безопасные условия труда для работников и учащихся Республиканского музыкального колледжа;

взаимодействует с органами самоуправления Республиканского музыкального колледжа;

возглавляет Совет – высший орган самоуправления Республиканского музыкального колледжа.

Директор Республиканского музыкального колледжа исполняет иные полномочия руководителя учреждения образования в соответствии с законодательством и настоящим Уставом.

27. Основным органом самоуправления Республиканского музыкального колледжа является Совет. Компетенция, состав и организация деятельности Совета Республиканского музыкального колледжа определяются с учетом норм Положения о совете учреждения образования, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь 18 июля 2011 г. № 84.

28. Совет возглавляется директором Республиканского музыкального колледжа, который является Председателем Совета.

Общая численность Совета – 35 человек.

Количественный состав Совета формируется в следующей пропорции:

25% – представители учащихся Республиканского музыкального колледжа, их законных представителей;

75% – представители руководителей структурных подразделений Республиканского музыкального колледжа, педагогических и иных работников Республиканского музыкального колледжа, представители Учредителя, иных государственных органов, организаций – заказчиков кадров, общественных объединений, иных организаций.

Состав Совета определяется общим собранием (конференцией) коллектива педагогических и иных работников, учащихся, их законных представителей.

Персональный состав Совета утверждается приказом директора Республиканского музыкального колледжа.

29. В Республиканском музыкальном колледже создаются следующие органы самоуправления: педагогический совет, попечительский совет, родительский комитет, положения о которых утверждаются директором Республиканского музыкального колледжа с учетом требований законодательства.

30. Иные органы самоуправления Республиканского музыкального колледжа создаются и осуществляют свою деятельность в соответствии с законодательством и настоящим Уставом.

#### ГЛАВА 4

### КОНТРОЛЬ И САМОКОНТРОЛЬ ЗА ОБЕСПЕЧЕНИЕМ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКАНСКОМ МУЗЫКАЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ

31. Республиканский музыкальный колледж ведет в установленном законодательством порядке делопроизводство, представляет сведения, предусмотренные нормативными правовыми актами, в соответствующие государственные органы.

32. Республиканский музыкальный колледж осуществляет бухгалтерский учет итогов деятельности, представляет государственную статистическую, бухгалтерскую отчетность, а также оперативную информацию об итогах финансово-хозяйственной деятельности.

33. Представление искаженных данных государственной статистической отчетности, несвоевременное представление или непредставление такой отчетности влекут применение мер административной или уголовной ответственности в соответствии с законодательными актами.

34. Контроль за обеспечением качества образования осуществляют уполномоченные государственные органы, перечень которых устанавливается Президентом Республики Беларусь.

Контроль за обеспечением качества образования состоит в проверке соответствия образования образовательному стандарту, учебно-программной документации образовательных программ, иным требованиям, предусмотренным Кодексом Республики Беларусь об образовании и иным актам законодательства, образовательной и иной деятельности Республиканского музыкального колледжа требованиям законодательства об образовании.

35. Самоконтроль за обеспечением качества образования состоит в комплексном анализе образовательной деятельности, включая самопроверку, самооценку образовательной деятельности, осуществляемой Республиканским музыкальным колледжем.

Порядок и периодичность проведения самоконтроля за обеспечением качества образования определяются директором Республиканского музыкального колледжа.

36. Проверка финансово-хозяйственной деятельности Республиканского музыкального колледжа проводится в установленном законодательством порядке.

## ГЛАВА 5

### ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ СТРУКТУРЫ И ШТАТНОГО РАСПИСАНИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА. РАБОТНИКИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

37. Структуру Республиканского музыкального колледжа составляют структурные подразделения (отделения, библиотека, социально-педагогическая и психологическая служба), созданные в соответствии с законодательством.

По согласованию с Учредителем могут создаваться иные структурные подразделения.

38. Работниками Республиканского музыкального колледжа являются педагогические и иные работники. К иным работникам Республиканского музыкального колледжа относятся лица, осуществляющие административно-хозяйственные, инженерно-технические, производственные и иные вспомогательные функции.

39. Трудовые отношения с работниками Республиканского музыкального колледжа, включая вопросы приема и увольнения, режима работы и отдыха, условий труда, гарантий и компенсаций,

регулируются посредством положений, закрепленных в трудовых договорах (контрактах) и локальных правовых актах в соответствии с законодательством.

40. Коллектив работников Республиканского музыкального колледжа решает:

вопросы заключения с нанимателем коллективного договора (дополнительного соглашения к коллективному договору), рассматривает его проект и уполномочивает своего представителя подписать его от имени коллектива работников Республиканского музыкального колледжа;

другие вопросы самоуправления коллектива работников Республиканского музыкального колледжа в рамках своей компетенции, установленной законодательством.

41. Штатное расписание Республиканского музыкального колледжа утверждается директором на основании действующей структуры Республиканского музыкального колледжа и типовых штатов и нормативов численности, а также в рамках выделенных средств на оплату труда и в соответствии с трудовым законодательством.

## ГЛАВА 6 КОМПЕТЕНЦИЯ УЧРЕДИТЕЛЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

42. Учредитель Республиканского музыкального колледжа вправе:  
принять решение о ликвидации и реорганизации Республиканского музыкального колледжа;

утверждать изменения и дополнения в настоящий Устав, в том числе новую редакцию настоящего Устава;

назначить либо освободить от занимаемой должности директора Республиканского музыкального колледжа;

принимать решения в отношении распоряжения имуществом Республиканского музыкального колледжа в соответствии с законодательством.

43. Иные права и обязанности Учредителя устанавливаются в соответствии с законодательством и настоящим Уставом.

## ГЛАВА 7 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

44. Республиканский музыкальный колледж – учреждение общего среднего образования, которое реализует образовательную программу

базового образования, образовательную программу среднего образования с изучением на повышенном уровне учебных предметов, модулей, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, образовательную программу среднего специального образования, обеспечивающую получение квалификации специалиста со средним специальным образованием.

Республиканский музыкальный колледж также может реализовывать образовательную программу начального образования, образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи.

Для реализации образовательной программы начального образования в Республиканском музыкальном колледже дополнительно открываются II - IV классы с изучением учебных предметов, модулей, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства.

45. Образовательный процесс в Республиканском музыкальном колледже организуется на основе:

- принципов государственной политики в сфере образования; образовательных стандартов;
- достижений в области науки и техники, реализуемых в отраслях экономики и социальной сферы инновационных проектов;
- педагогически обоснованного выбора форм, методов и средств обучения и воспитания;
- культурных традиций и ценностей белорусского народа, достижений мировой культуры;
- современных образовательных и информационных технологий.

46. Республиканский музыкальный колледж осуществляет свою деятельность на основе учебных планов и учебных программ.

47. Образовательный процесс в Республиканском музыкальном колледже при реализации образовательной программы общего среднего образования организуется по учебным годам. Учебный год делится на четверти.

Продолжительность учебного года устанавливается с 1 сентября по 31 августа. Для учащихся Республиканского музыкального колледжа устанавливаются каникулы на протяжении учебного года и летние каникулы, продолжительность которых определяется в соответствии с законодательством.

Образовательный процесс при реализации образовательных программ общего среднего образования, образовательные мероприятия, а также воспитательная работа с учащимися во внеучебное время

организуются в Республиканском музыкальном колледже в режиме шестидневной школьной недели, которая включает в себя пятидневную учебную неделю и шестой школьный день.

48. Организация образовательного процесса при реализации образовательных программ общего среднего образования в Республиканском музыкальном колледже может быть основана на дифференциации их содержания с учетом образовательных потребностей и интересов учащихся, обеспечивающей изучение отдельных учебных предметов, модулей соответствующей образовательной программы общего среднего образования на базовом, повышенном уровне, в том числе в рамках профильного обучения.

49. В Республиканском музыкальном колледже формами организации образовательного процесса при реализации образовательных программ общего среднего образования являются учебное занятие, занятие.

Основной формой организации образовательного процесса при реализации образовательных программ общего среднего образования является учебное занятие. К учебным занятиям относятся урок, наблюдение, экскурсия и иные учебные занятия. К занятиям относятся дополнительно проводимые к учебным занятиям факультативные, стимулирующие, поддерживающие занятия, практические занятия, общественно полезный труд. Учебные занятия, занятия могут проводиться по сменам.

50. Образовательный процесс в Республиканском музыкальном колледже при реализации образовательной программы общего среднего образования осуществляется в классах, наполняемость которых определяется в соответствии с законодательством.

51. Аттестация учащихся Республиканского музыкального колледжа, получающих общее среднее и среднее специальное образование, осуществляется в соответствии с законодательством.

52. Образовательный процесс в Республиканском музыкальном колледже при реализации образовательной программы среднего специального образования организуется по учебным годам. Учебный год делится на семестры, которые завершаются экзаменационными сессиями. Для учащихся Республиканского музыкального колледжа устанавливаются каникулы на протяжении учебного года продолжительностью не менее 2 календарных недель; летние каникулы – не менее 6 календарных недель.

53. Основной формой организации образовательного процесса при реализации образовательной программы среднего специального образования в Республиканском музыкальном колледже является

учебное занятие (урок, лекция, семинарское, лабораторное, практическое и иное учебное занятие). Дополнительно к учебным занятиям проводятся факультативные занятия, консультации.

54. Образовательный процесс в Республиканском музыкальном колледже при реализации образовательной программы среднего специального образования осуществляется в учебных группах или индивидуально. Наполняемость учебной группы при получении среднего специального образования определяется в соответствии с законодательством.

55. Образовательный процесс при реализации образовательных программ общего среднего образования и среднего специального образования в Республиканском музыкальном колледже может осуществляться индивидуально на основании решения директора Республиканского музыкального колледжа в соответствии с индивидуальным учебным планом или в случаях и порядке, установленных законодательством.

56. Учащиеся II – IV классов, обучающиеся в области музыкально-инструментального искусства посещают групповые и сводные репетиции, а также учебно-творческие мероприятия Хора «Звоночки»; учащиеся V – VIII классов, обучающиеся в области музыкально-инструментального искусства, а также учащиеся IX класса, обучающиеся в области музыкально-инструментального искусства (фортепиано) посещают групповые и сводные репетиции Хора «Поющие музыканты».

Учащиеся II – IV классов, обучающиеся в области музыкально-хорового искусства посещают групповые и сводные репетиции, а также учебно-творческие мероприятия Младшего хора мальчиков; учащиеся V – IX классов, обучающиеся в области музыкально-хорового искусства, I – III курсов, обучающиеся по направлению специальности «Хоровое исполнительство» посещают групповые и сводные репетиции, а также учебно-творческие мероприятия Хора мальчиков и юношей им.И.А.Журавленко. При необходимости в составы Младшего хора мальчиков и Хора мальчиков и юношей им.И.А.Журавленко могут быть включены учащиеся II – IX классов (мальчики), обучающиеся в области музыкально-инструментального искусства.

Симфонический оркестр (камерный оркестр; духовой оркестр), концертный оркестр, оркестр народных инструментов комплектуются из учащихся IX классов, обучающихся в области музыкально-инструментального искусства (кроме фортепиано), I – III курсов направлений специальности «Инструментальное исполнительство», соответствующих специфике коллективов. В случае необходимости в

оркестровый состав могут быть включены учащиеся VII – VIII классов с освобождением их от посещения занятий в хоровых коллективах.

57. Обучение в Республиканском музыкальном колледже осуществляется в очной дневной форме получения образования.

## ГЛАВА 8 УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ НИМИ

58. Участниками образовательного процесса при реализации соответствующих образовательных программ выступают учащиеся, законные представители несовершеннолетних учащихся, педагогические работники.

59. Прием лиц в Республиканский музыкальный колледж для получения общего среднего и среднего специального образования осуществляется по конкурсу на основании вступительных испытаний, а также по результатам проверки способностей в области музыкального искусства, если иное не предусмотрено законодательством.

60. Прием лиц для получения среднего специального образования в Республиканском музыкальном колледже осуществляется в соответствии с Правилами приема лиц для получения среднего специального образования, утвержденными Указом Президента Республики Беларусь от 27 января 2022 г. № 23 «О правилах приема лиц для получения высшего и среднего специального образования».

61. Обучение иностранных граждан и лиц без гражданства осуществляется на платной основе, за исключением случаев, когда иностранным гражданам и лицам без гражданства предоставлено право на получение образования за счет средств республиканского бюджета в соответствии с законодательством.

62. Учащиеся Республиканского музыкального колледжа имеют право на:

получение образования в соответствии с образовательными программами;

одновременное освоение содержания нескольких образовательных программ основного образования в случаях, предусмотренных актами законодательства;

перевод в другое учреждение образования в порядке, устанавливаемом Правительством Республики Беларусь;

перевод для получения образования по другой специальности (специализации), в том числе при наличии медицинских противопоказаний к работе по получаемой специальности

(специализации) и присваиваемой квалификации, а также в другой форме получения образования в порядке, устанавливаемом Правительством Республики Беларусь;

обучение и воспитание в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании в пределах содержания образовательной программы по индивидуальному учебному плану, индивидуальной учебной программе в случаях, предусмотренных Кодексом Республики Беларусь об образовании;

уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности, охрану жизни и здоровья во время образовательного процесса;

пользование учебниками и учебными пособиями;

обеспечение стипендией и другими денежными выплатами;

обеспечение местами для проживания;

возмещение расходов по найму жилого помещения (его части) в случае необеспечения жилым помещением (его частью) в общежитии;

отпуска: академические (по медицинским показаниям, в связи с призывом на службу в резерве или по иным уважительным причинам), по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет, для прохождения военной службы;

каникулы – плановые перерывы для отдыха при освоении содержания образовательных программ в очной форме получения образования;

бесплатное пользование библиотекой, физкультурно-спортивными сооружениями, учебной базой Республиканского музыкального колледжа;

получение социально-педагогической поддержки и психологической помощи со стороны специалистов Республиканского музыкального колледжа;

участие в олимпиадах, конкурсах, турнирах, фестивалях и иных образовательных мероприятиях, спортивно-массовых мероприятиях, общественной, научной, культурной деятельности;

поощрение за успехи в учебной, общественной, научной деятельности, участие в спортивно-массовых мероприятиях;

участие в управлении Республиканским музыкальным колледжем;

защиту своих прав и законных интересов;

обжалование решений должностных лиц в порядке, установленном законодательством;

участие в профессиональных союзах, молодежных и иных общественных объединениях, деятельность которых не противоречит законодательству;

медицинское обслуживание и оздоровление в порядке, установленном законодательством;

отсрочку от призыва на срочную военную службу, службу в резерве для продолжения образования на период обучения, освобождение от прохождения военных и специальных сборов в соответствии с законодательством;

пользование имуществом Республиканского музыкального колледжа, необходимым для обеспечения образовательного процесса;

получение платных услуг в сфере образования;

защиту чести и достоинства.

Учащиеся Республиканского музыкального колледжа могут иметь иные права в соответствии с законодательством.

63. Учащиеся Республиканского музыкального колледжа обязаны:

добросовестно и ответственно относиться к освоению содержания образовательных программ, программ воспитания;

заботиться о своем здоровье, стремиться к нравственному, духовному и физическому развитию и самосовершенствованию;

выполнять требования настоящего Устава, правил внутреннего распорядка учащихся Республиканского музыкального колледжа;

соблюдать приказы и распоряжения директора Республиканского музыкального колледжа, регулирующие образовательную деятельность;

уважать честь и достоинство других участников образовательного процесса, работников Республиканского музыкального колледжа;

не допускать действий, препятствующих другим участникам образовательного процесса исполнять их обязанности и реализовывать их права в сфере образования;

в период прохождения практики соблюдать требования, установленные для работников по месту прохождения практики, в том числе требования по охране труда;

соблюдать требования Правил проживания и внутреннего распорядка в общежитиях организаций, в ведении которых находятся общежития;

бережно относиться к имуществу Республиканского музыкального колледжа.

Учащиеся Республиканского музыкального колледжа могут нести иные обязанности в соответствии с законодательством.

64. Законными представителями несовершеннолетних учащихся являются их родители, усыновители (удочерители), опекуны, попечители.

Законные представители несовершеннолетних учащихся представляют права и законные интересы несовершеннолетних

учащихся в общественных отношениях в сфере образования без специальных полномочий.

65. Законные представители несовершеннолетних учащихся имеют право на:

ознакомление со свидетельством о государственной регистрации, учредительным документом, специальным разрешением (лицензией) на образовательную деятельность, сертификатами о государственной аккредитации, правилами внутреннего распорядка для учащихся, правилами внутреннего распорядка в общежитиях, иными локальными правовыми актами, содержащими права и обязанности учащихся, а также с учебно-программной документацией;

участие в управлении Республиканским музыкальным колледжем; защиту прав и законных интересов несовершеннолетних учащихся;

получение информации о ходе и содержании образовательного процесса, используемых методах обучения и воспитания, результатах учебной деятельности учащихся в порядке, определяемом директором Республиканского музыкального колледжа с участием Совета Республиканского музыкального колледжа;

получение информации обо всех видах обследований (медицинских, психологических, педагогических) несовершеннолетних учащихся.

Законные представители несовершеннолетних учащихся могут иметь иные права в соответствии с законодательством.

66. Законные представители несовершеннолетних учащихся обязаны:

обеспечивать условия для получения образования и развития учащихся;

уважать честь и достоинство других участников образовательного процесса, работников Республиканского музыкального колледжа;

обеспечивать выполнение учащимися, законными представителями которых они являются, требований учредительных документов, правил внутреннего распорядка для учащихся, правил внутреннего распорядка в общежитиях.

Законные представители несовершеннолетних учащихся могут нести иные обязанности в соответствии с законодательством.

67. Педагогические работники имеют право на:

защиту профессиональной чести и достоинства;

обеспечение условий для осуществления профессиональной деятельности;

творческую инициативу, свободу выбора педагогически обоснованных форм и методов обучения и воспитания, учебных программ и средств обучения;

доступ к учебно-программной, учебно-методической литературе, информационно-аналитическим материалам;

участие в обновлении, разработке и определении структуры и содержания структурных элементов методического обеспечения образования в Республиканском музыкальном колледже;

участие в управлении Республиканским музыкальным колледжем;

участие в органах самоуправления Республиканского музыкального колледжа;

повышение квалификации;

моральное и материальное поощрение за успехи в педагогической деятельности;

объединение в профессиональные союзы, иные гражданские объединения, деятельность которых не противоречит законодательству;

обжалование решений должностных лиц Республиканского музыкального колледжа в порядке, установленном законодательством;

пользование имуществом Республиканского музыкального колледжа в служебных целях;

ежемесячную компенсацию расходов на приобретение учебной и методической литературы в порядке и на условиях, определяемых Министерством образования.

Педагогические работники имеют иные права в соответствии с законодательством.

68. Педагогические работники обязаны:

осуществлять свою профессиональную деятельность на высоком уровне, обеспечивающем реализацию образовательных программ и программ воспитания;

соблюдать правовые, нравственные и этические нормы;

уважать честь и достоинство учащихся и иных участников образовательного процесса;

повышать свой профессиональный уровень, проходить аттестацию;

пропагандировать здоровый образ жизни среди учащихся;

проходить предварительный (при поступлении на работу) и периодические (в течение трудовой деятельности) обязательные медицинские осмотры в порядке, устанавливаемом Министерством здравоохранения по согласованию с Министерством труда и социальной защиты;

осуществлять творческую, концертную деятельность в соответствии со своей специальностью;

содействовать развитию белорусской культуры и искусства.

Иные обязанности педагогических работников определяются законодательством и должностными инструкциями.

69. Досрочное прекращение образовательных отношений может иметь место по:

инициативе учащегося, законного представителя несовершеннолетнего учащегося (в случае перевода учащегося в другое учреждение образования, а также по собственному желанию);

обстоятельствам, не зависящим от воли учащегося, учреждения образования (ликвидация Республиканского музыкального колледжа; аннулирование, прекращение действия специального разрешения (лицензии) на образовательную деятельность; прекращения деятельности обособленного подразделения, реорганизация Республиканского музыкального колледжа при отсутствии возможности продолжить образовательные отношения; вступление в законную силу приговора суда, которым учащийся осужден к наказанию, исключаящему продолжение получения образования; смерть учащегося);

инициативе Республиканского музыкального колледжа в случае получения учащимся трех неудовлетворительных отметок по результатам промежуточной аттестации в семестре (полугодии) при освоении содержания образовательных программ среднего специального образования; получения учащимся неудовлетворительных отметок по двум учебным предметам, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства, по результатам итоговой аттестации; получения учащимся неудовлетворительной отметки по результатам итоговой аттестации при освоении содержания образовательных программ среднего специального образования; неликвидации академической задолженности в установленные сроки; непрохождения учащимся итоговой аттестации в установленные сроки, кроме непрохождения итоговой аттестации без уважительной причины; невнесения платы за обучение в сроки, предусмотренные актами законодательства или договором; неисполнения или ненадлежащего исполнения без уважительных причин обязанностей учащимся, имеющим неснятое (непогашенное) дисциплинарное взыскание.

70. Досрочное прекращение образовательных отношений (отчисление) с учащимся применяется как мера дисциплинарного взыскания применяется по следующим основаниям:

непрерывное отсутствие на учебных занятиях без уважительных причин более 30 дней лица, осваивающего содержание образовательной программы среднего образования;

неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин обязанностей учащихся, имеющим неснятое (непогашенное) дисциплинарное взыскание.

71. Досрочное прекращение образовательных отношений (отчисление) как мера дисциплинарного взыскания не применяется к:

учащемуся, не достигшему 18 лет и не завершившему освоение содержания образовательной программы базового образования, образовательной программы среднего образования, одной из образовательных программ среднего специального образования, не прошедшему итоговую аттестацию за период получения общего базового, общего среднего образования при освоении содержания образовательной программы специального образования на уровне общего среднего образования;

учащемуся, не достигшему возраста 16 лет.

72. Учащимся Республиканского музыкального колледжа, освоившим содержание образовательных программ, выдается документ об образовании установленного образца.

73. Учащимся Республиканского музыкального колледжа, освоившим содержание образовательной программы базового образования, выдается свидетельство об общем базовом образовании (свидетельство об общем базовом образовании с отличием). Учащимся Республиканского музыкального колледжа, освоившим содержание образовательных программ среднего специального образования, выдается диплом о среднем специальном образовании (диплом о среднем специальном образовании с отличием).

74. Учащимся, освоившим содержание образовательных программ общего среднего образования, аттестат об общем среднем образовании (аттестат об общем среднем образовании особого образца с награждением золотой (серебряной) медалью) не выдается. Результаты аттестации по образовательным программам общего среднего образования указываются в приложении к диплому о среднем специальном образовании (диплому о среднем специальном образовании с отличием).

75. Порядок организации учебной и производственной практики учащихся Республиканского музыкального колледжа определяется Положением о практике учащихся, курсантов, осваивающих содержание образовательных программ среднего специального

образования, утверждаемым постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 31 августа 2022 г. №572.

76. Выпускники Республиканского музыкального колледжа обязаны:

отработать установленный законодательством срок обязательной работы по распределению;

в случае неотработки установленного срока работы по распределению возместить в республиканский бюджет средства, затраченные государством на их подготовку, в порядке и на условиях, установленных законодательством.

## ГЛАВА 9 МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

77. Международное сотрудничество в сфере образования осуществляется в соответствии с актами законодательства на принципах независимости, равенства, обоюдной выгоды, взаимного уважения и не должно наносить ущерб суверенитету Республики Беларусь, национальной безопасности и интересам личности, общества и государства.

78. Международное сотрудничество осуществляется на основании международных договоров Республики Беларусь, договоров, заключаемых между Республиканским музыкальным колледжем и иностранной организацией, международной организацией, иностранным гражданином, лицом без гражданства, временно пребывающими или временно проживающими в Республике Беларусь.

79. Республиканский музыкальный колледж осуществляет международное сотрудничество посредством:

участия в программах обмена учащимися и педагогическими работниками;

приглашения специалистов для участия в педагогической, научной, творческой деятельности;

направления работников в иностранные учреждения образования, организации культуры и научные организации для выполнения педагогической, творческой, научной работы;

реализации совместно с международными организациями, иностранными физическими лицами и организациями или по их заказу культурных, социально ориентированных, образовательных проектов, в том числе в области повышения квалификации;

направления учащихся и педагогических работников Республиканского музыкального колледжа на обучение (стажировку) за рубеж;

участия в международных образовательных мероприятиях, работе международных организаций, ассоциаций, союзов.

80. Республиканский музыкальный колледж осуществляет внешнеторговую деятельность в порядке и на условиях, установленных актами законодательства, нормами международного права.

## ГЛАВА 10

### ПОРЯДОК РЕОРГАНИЗАЦИИ И ЛИКВИДАЦИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

81. Реорганизация и ликвидация Республиканского музыкального колледжа осуществляется в порядке, установленном Кодексом Республики Беларусь об образовании, Гражданским кодексом Республики Беларусь, иными актами законодательства.

82. В случае прекращения деятельности обособленного подразделения, реорганизации Республиканского музыкального колледжа при отсутствии возможности продолжить образовательные отношения, ликвидации Республиканского музыкального колледжа, аннулирования, прекращения действия специального разрешения (лицензии) на образовательную деятельность Республиканского музыкального колледжа (до его обособленным подразделениям, в отношении одной или нескольких работ и (или) услуг, составляющих образовательную деятельность), Учредитель принимает меры по переводу обучающихся с их согласия, согласия законных представителей несовершеннолетних обучающихся в другие учреждения образования, реализующие соответствующие образовательные программы, в порядке, устанавливаемом Правительством Республики Беларусь.

83. Республиканский музыкальный колледж может быть реорганизован в форме слияния, присоединения, выделения, разделения, преобразования. Реорганизация Республиканского музыкального колледжа может быть осуществлена по решению Учредителя:

Реорганизация Республиканского музыкального колледжа влечет переход прав и обязанностей, принадлежащих Республиканскому музыкальному колледжу, к его правопреемникам.

Республиканский музыкальный колледж считается реорганизованным, за исключением случаев реорганизации в форме

присоединения, с момента государственной регистрации вновь возникших юридических лиц. При реорганизации Республиканского музыкального колледжа в форме присоединения к нему другого юридического лица Республиканский музыкальный колледж считается реорганизованным с момента внесения в Единый государственный регистр юридических лиц и индивидуальных предпринимателей записи о прекращении деятельности присоединенного юридического лица.

84. Решение о реорганизации, ликвидации Республиканского музыкального колледжа принимается Учредителем на основании оценки последствий принятия таких решений с учетом количества лиц, подлежащих обучению и воспитанию на уровне общего среднего образования на территории соответствующей административно-территориальной единицы, и количества государственных учреждений, реализующих образовательные программы общего среднего образования на этой территории.

Ликвидация Республиканского музыкального колледжа производится в порядке, установленном законодательством.

Ликвидация Республиканского музыкального колледжа считается завершенной, а Республиканский музыкальный колледж – ликвидированным с даты принятия регистрирующим органом решения о внесении записи в Единый государственный регистр юридических лиц и индивидуальных предпринимателей об исключении Республиканского музыкального колледжа из этого регистра.

## ГЛАВА 11

### ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ

85. Республиканский музыкальный колледж обязан в 2-месячный срок внести в настоящий Устав соответствующие изменения и (или) дополнения и представить их для государственной регистрации в случае изменения наименования или смены собственника имущества.

86. Республиканский музыкальный колледж обязан в течение 10 рабочих дней со дня изменения своего местонахождения направить в регистрирующий орган соответствующее уведомление.

## ГЛАВА 12

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

87. Настоящий Устав составлен на русском языке и утвержден Учредителем – Министерством культуры Республики Беларусь.